

2015 エル秋季講習会

エル皮革工芸研究所

サイズ<縦×横>cm

講習会御参加の皆様には協進エル新カタログを差し上げます。



① 10/27(火) 革倶楽部
「ころろん」 講師：高間 由美子



<11×22×8>

●捨てマチ式の、ころんとチャームなミニバッグに、手縫いの技法をギュッと詰め込んだ講習です。色はシックな濃紺、ナチュラルなシボが魅力のイタリア直輸入の牛ヌメ革使用。裏も革を使用した贅沢な総本革仕立てです。

② 10/28(水)
ミシン仕立て
「Ms.ダレス」
講師：谷 秀一

※背ファスナーポケット付



<17×30×15>

●ドクターバッグを小さくして女性仕様にしました。小さくても本格的なダレスバッグ仕立てです。差し込みは錠前付。ショルダーはナイロン地。大きく開いた口からのぞく、グリーンのドット生地がおしゃれです。

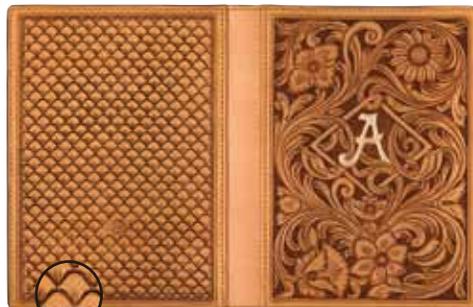
見開き面



2日間講習

1日目
10/30(金)
2日目
11/27(金)

③ シェリダスタイルカービング
「ノートパッド」 講師：岡田 明子



<23×36>

●アルファベットは各自、自由な文字を選べます。見開きにはフリーカッティング、裏面はシーシェルバスケットを打刻と、もう一歩踏み込んだシェリダスタイル技法の講習です。

2日間講習

1日目
11/4(水)
2日目
12/2(水)

④ 金彩革
「ペーパーウエイト」
講師：猪俣 伊治郎

<Φ5.5×3.5>



※写真はイメージ。講習では円形になります。

●鉄の錘に床革を貼って成形し、染色したヌメ革を上から貼り込み、金箔をのせ貼り砥ぎだします。伝統の金唐草技法に講師の長年の経験を加味した講習です。

⑤ 11/9(月) 又は 10(火)
革造形「2016 天狗猿」
講師：元家 三彩子



<24×14×8>
※スタンドは別売り

●革の特徴を生かした独自の造形技法で作る元家先生のオリジナル作品、今回でなんと100作品目です。天狗猿は平和主義者縁起物にピッタリですね。

「あっぷるず」

今回ご要望により2014年春の作品「あっぷるず」もご用意しました。

※どちらも宿題があります。お申し込みはお早めに。



<Φ28×マチ巾10>

⑥ 11/11(水) アクリル染め
「ペンダント」 講師：まつだみちこ



<7×4.5>

●中の円形の部分は螺鈿で装飾したペンダント。ベージュ、薄紫、淡いグレー等、アクリル染めならではの色合いで、褪色の心配もありません。

⑦ 11/13(金) 又は 30(月)
レザーカフェ
「クリスマスツリー」

<21×Φ13>

<16×13>

<7×6.5>



●テーブルツリーを作りませんか？小さなツリーは、クリスマスカードに添えてプレゼントにも♪ 時間内、いくつでも作れます。初心者歓迎！お気軽に遊びに来てください。

⑨ 11/25(水)

「シクラメン セレナーディア」

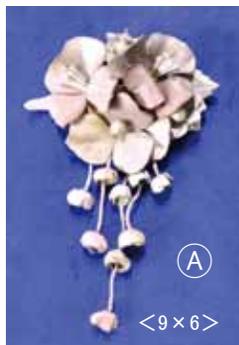
<37×12×8>

レザーフラワーアート
講師：吉田 春恵

⑧ 11/24(火)
「ブローチ2点」



<5×7.5>



<9×6>

●1日で2点のブローチを作ります。⑧は牛純白革をお好みの色に染めて、⑨のミンクブローチの鹿革は黒色と茶色が選べます。



●クリスマスシーズンの定番シクラメンを、花はヤンビー純白を、葉は牛床を染めてアレンジします

2015 エル秋季講習会 持参品

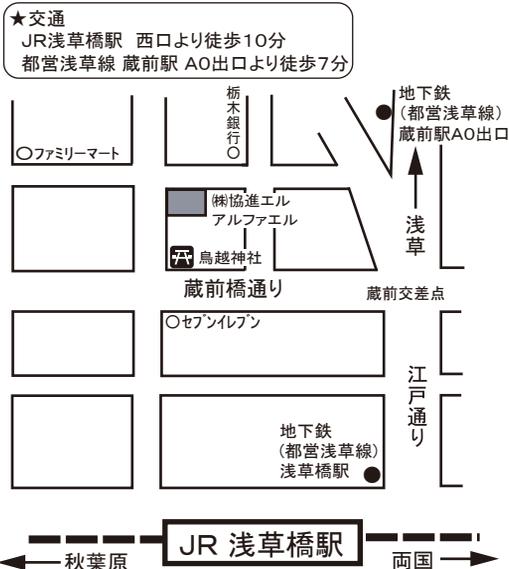
※ 価格は税込表示になっています。

※ 終了時間は講習により多少前後します。

① 10/27(火) 革倶楽部 「ころろん」 講師:高間 由美子	AM10:00 ↓ PM4:00	受講料 6,480 材料費 10,476 合計 ¥16,956	革包丁、NTカッター、のりペラ、目打ち、銀ペン、ハサミ、ヤスリ、ローラー 菱目打ち(4mm巾4本目・2本目)、菱ギリ(細)、ネジ捻、トコノール ハトメ抜き(8・10・30号)、ウエス、ライター(糸処理用)、クリアファイル1枚
② 10/28(水) ミシン縫い 「Ms. ダレス」 講師:谷 秀一	AM10:00 ↓ PM4:00	受講料 6,480 材料費 22,680 合計 ¥29,160	革包丁、NTカッター、目打ち、のりペラ、銀ペン、ローラー クラフトハサミ、定規(方眼のもの推奨)、糸きりハサミ、ボールペン 使い捨てライター(糸処理用)
③ 10/30(金)&11/27(金) シェリダスタイルカービング 「ノートパッド」 講師:岡田 明子	AM10:00 ↓ PM4:00	受講料 12,960 材料費 9,504 合計 ¥22,464	トレースは宿題になります。ご入金を確認後、革と図案 使用刻印の詳しい資料をお送りします。 ※サンプルで使用している、バリーキング刻印(シーシェル)は特注になります。 当日、ご予約の方優先で販売致します。お申込みの際合わせてご注文下さい。
④ 11/4(水)&12/2(水) 金彩革 「ペーパーウエイト」 講師:猪俣 伊知郎	AM10:00 ↓ PM4:00	受講料 12,960 材料費 9,720 合計 ¥22,680 ※純金箔10枚付	1日目の持参品 モデラ、刷り込み刷毛、彩色筆(中)2~3本、のり用筆、白ボンド、 ガラス板、ウエス、トレーシングペーパー、鉛筆、ボールペン 革包丁、丸包丁(良く砥いで切れる状態にしてお持ちください。)
⑤ 11/9(月)又は10(火) 革造形 A「2016 天狗猿」 B「あっぷるず」 講師:元家 三彩子	AM9:30 ↓ PM5:00	受講料 7,020 材料費 A 9,720 B 21,060 合計 A ¥16,740 B ¥28,080	A Fモデラ、ヘアーブレード(細又は荒)、ハトメ抜き10号 刻印【B203・209、F902、O70】 シェイプパンチ【ネコ目大・小】
			B 刻印【B702(細)、O70】 シェイプパンチ【ネコ目(小)、四角(大)】 ハトメ抜き(10・25・40)号、レース針3mm巾
			A・B 共通 スエーベルナイフ、カシメ打ち(小・中)、打ち台、革包丁又はNTカッター 鉄筆、水刷毛2本、のりペラ、ゴム手袋、ウエス
⑥ 11/11(水) アクリル染め 「ペンダント」 講師:まつだみちこ	AM10:00 ↓ PM4:00	受講料 6,480 材料費 3,780 合計 ¥10,260	スエーベルナイフ、トレーシングペーパー、鉄筆、NTカッター、革包丁 刻印【B198・701(細)・702(細)、A104、S864・632・931】 のりペラ、デザインカッター、夏毛刷り込み刷毛(4~6号)1本、面相筆小 ハトメ抜き(12・15・20)号、ウエス、白ボンド、コバ塗りスティック
⑦ 11/13(金)又は30(月) レザーカフェ 「クリスマスツリー」	午前の部 10:00~12:00 午後の部 13:00~16:00	参加費 ¥540 材料費 ¥324~¥2,160	当日、お好きなキットを選んでお支払いください。 時間内であればいくつでも作れます。 下記の物をお持ちの方はご持参ください。 ハトメ抜き(4・8・10・12・15)号、目打ち、のりペラ ハサミ、革包丁又はNTカッター、定規、ボールペン
⑧ 11/24(火) レザーフラワーアート 「ブローチ2点」 講師:吉田 春恵	AM10:00 ↓ PM4:00	受講料 6,480 材料費 4,320 合計 ¥10,800	刷り込み平刷毛5号×3本 手ふきん、脱脂綿少々、ハサミ、ピンセット、目打ち 白ボンド、クリヤーボンド、玉子パック(染料用)
⑨ 11/25(水) レザーフラワーアート 「シクラメン セレナーディア」 講師:吉田 春恵	AM10:00 ↓ PM4:00	受講料 6,480 材料費 4,860 合計 ¥11,340 ※籠付き	※追加のセットを御希望の方はお申し込みの際申し付け下さい。 刷り込み平刷毛5号×3本、刷り込み刷毛2号、面相筆 筋ゴテ、ハサミ、ピンセット、目打ち、白ボンド、手ふきん 脱脂綿少々、玉子パック(染料用)

※エプロン、筆記用具は必ずご用意下さい。

講習会当日 アルファエルでのお買い物は20%OFF



受講申し込みのご案内

☆ ご予約はお電話又はFAXにて。

TEL 03-3866-3221 FAX 03-3866-3226

☆ 受講料、材料費は振り込み又は現金書留にて、

(株)協進エル 皮革工芸研究所宛にお送り下さい。

振込先 郵便振替口座 00140-9-158806

※ 振り込み手数料はお客様ご負担となります。

※ 通信欄に受講される講座の番号をお書き下さい。

※ 必ず1週間前までに送金してから、ご参加下さいませます。

※ ご都合により受講を取り消された場合のご返金は出来ませんので、予めご了承下さい。(材料は後日お送りいたします。)

※ 一度ご予約された後のキャンセルは、お早目にご連絡下さい。キャンセル料が、かかる場合があります。

エル皮革工芸研究所

〒111-0054 東京都台東区鳥越2-10-8

TEL 03-3866-3221 FAX 03-3866-3226